



PETIT LEXIQUE DE LA MODE

ÉDITIONS CATALPAS



PETIT LEXIQUE DE LA MODE

ÉDITIONS CATALPAS

MÉTIERS DE LA MODE ET DU VÊTEMENT BAC PROFESSIONNEL ◊ PROMOTION 2022/2024

Liste des élèves ayant participé activement à l'élaboration de ce carnet dans le cadre du chef d'œuvre et plus particulièrement de la co-intervention les vendredis matin :

Hiba ABDALLAOUI-ALAOUI • Stella ANGUENOT • Sofiatou AVOINE
• Lina BEN MABROUK • Sena BERK • Julia BREER •
Estelle COULON • Sullyvan COULON • Lizéa DEMANGE
• Elodie ECHIKR • Elora FERRUS • Maëlie GAVOILLE •
Maëlle GERBEREUX • Emma GROMAND • Lena HAGMANN
• Julien LAI • Laury Anne LASSERRE • Marine MERBITZ •
Stella MICHAUD • Kylliana MOUREY • Mathilde PINTO

Les enseignants à l'initiative de ce projet :

Odile PITTON, Heidi STROEYMEYT, Nelly RAILLARD et Anne BREEN
en collaboration avec Myriam HURÉ des éditions CATALPAS

Mis en page en juin 2023
par les éditions Catalpas, Belfort

MÉTIERS DE LA MODE ET DU VÊTEMENT BAC PROFESSIONNEL ◊ PROMOTION 2022/2024

Liste des élèves ayant participé activement à l'élaboration de ce carnet dans le cadre du chef d'œuvre et plus particulièrement de la co-intervention les vendredis matin :

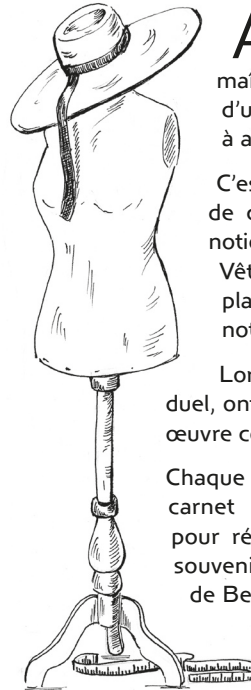
Hiba ABDALLAOUI-ALAOUI • Stella ANGUENOT • Sofiatou AVOINE
• Lina BEN MABROUK • Sena BERK • Julia BREER •
Estelle COULON • Sullyvan COULON • Lizéa DEMANGE
• Elodie ECHIKR • Elora FERRUS • Maëlie GAVOILLE •
Maëlle GERBEREUX • Emma GROMAND • Lena HAGMANN
• Julien LAI • Laury Anne LASSERRE • Marine MERBITZ •
Stella MICHAUD • Kylliana MOUREY • Mathilde PINTO

Les enseignants à l'initiative de ce projet :

Odile PITTON, Heidi STROEYMEYT, Nelly RAILLARD et Anne BREEN
en collaboration avec Myriam HURÉ des éditions CATALPAS

Mis en page en juin 2023
par les éditions Catalpas, Belfort

PETIT LEXIQUE DE LA MODE



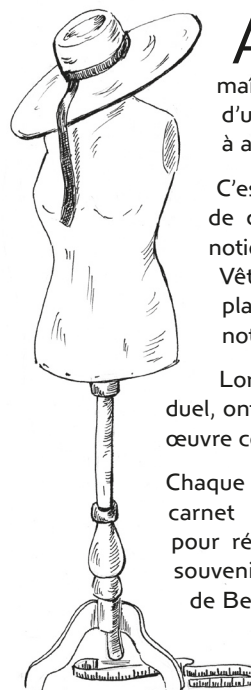
Apprendre un métier n'est pas seulement maîtriser des techniques, c'est aussi maîtriser un vocabulaire précis, parfois hérité d'une longue tradition mais qui n'est pas facile à acquérir.

C'est pourquoi il nous a semblé pertinent de confectionner ce carnet qui regroupe les notions de base des Métiers de la Mode et du Vêtement. Chaque élève a ainsi dessiné une planche (page) ayant pour thème une de ces notions.

Lorsque ces pages, fruit d'un travail individuel, ont été rassemblées, elles sont devenues une œuvre collective.

Chaque élève aura donc à portée de mains ce petit carnet personnalisé qu'elle/il pourra consulter pour réviser, peut-être l'enrichir et plus tard se souvenir de ses années passées au lycée Follereau de Belfort.

PETIT LEXIQUE DE LA MODE



Apprendre un métier n'est pas seulement maîtriser des techniques, c'est aussi maîtriser un vocabulaire précis, parfois hérité d'une longue tradition mais qui n'est pas facile à acquérir.

C'est pourquoi il nous a semblé pertinent de confectionner ce carnet qui regroupe les notions de base des Métiers de la Mode et du Vêtement. Chaque élève a ainsi dessiné une planche (page) ayant pour thème une de ces notions.

Lorsque ces pages, fruit d'un travail individuel, ont été rassemblées, elles sont devenues une œuvre collective.

Chaque élève aura donc à portée de mains ce petit carnet personnalisé qu'elle/il pourra consulter pour réviser, peut-être l'enrichir et plus tard se souvenir de ses années passées au lycée Follereau de Belfort.

SOMMAIRE

- LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UN VÊTEMENT : JUPE, PANTALON 5
- QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES 6
- QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES 7
- NEUF DIFFÉRENTES FORMES DE PANTALONS 8
- LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE ROBE 9
- HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE ROBES 10
- DIFFÉRENCIER CORSAGE ET CHEMISIER 11
- LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE CHEMISE/D'UN CHEMISIER 12
- NEUF DIFFÉRENTS TYPES DE CORSAGES 13
- HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE COLS 14
- SIX DIFFÉRENTS TYPES D'ENCOLURES 15
- ONZE DIFFÉRENTS TYPES DE MANCHES 16
- LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE PLAQUÉES 17
- LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE FENDUES 18
- LES BAS DE MANCHES AVEC POIGNET 19
- LES FENTES DU BAS DE MANCHE 20
- LES DIFFÉRENTS TYPES DE CEINTURES DE JUPES ET DE PANTALONS .. 21
- DIFFÉRENTS TYPES DE BOUTONNIÈRES 22
- POSITIONNER UNE BOUTONNIÈRE ET COMMENT COUDRE UN BOUTON . 23
- DIFFÉRENTS TYPES DE PULLS ET CADIGANS (VÊTEMENTS MAILLE) 24
- PINCES, PLUS, FRONCES, VOLANTS 25
- À LA DÉCOUVERTE DE QUELQUES ÉTOFFES 26
- PLANCHES DE MOTIFS IMPRIMÉS 28
- DIFFÉRENCIER MATÉRIEL, MATÉRIAUX ET FOURNITURES 29

DIFFÉRENCIER MATÉRIEL, MATÉRIAUX ET FOURNITURES

Le matériel.
C'est l'ensemble des outils que l'on utilise pour fabriquer un objet, un vêtement.

Le petit matériel ce sont les ciseaux, épingles, règle, aiguilles...

Les matières.
Ce sont les matières que l'on doit transformer pour fabriquer un objet, un vêtement.

Les fournitures.
C'est tout ce que l'on doit acheter pour fabriquer le vêtement ou l'objet.

SOMMAIRE

- LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UN VÊTEMENT : JUPE, PANTALON 5
- QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES 6
- QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES 7
- NEUF DIFFÉRENTES FORMES DE PANTALONS 8
- LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE ROBE 9
- HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE ROBES 10
- DIFFÉRENCIER CORSAGE ET CHEMISIER 11
- LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE CHEMISE/D'UN CHEMISIER 12
- NEUF DIFFÉRENTS TYPES DE CORSAGES 13
- HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE COLS 14
- SIX DIFFÉRENTS TYPES D'ENCOLURES 15
- ONZE DIFFÉRENTS TYPES DE MANCHES 16
- LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE PLAQUÉES 17
- LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE FENDUES 18
- LES BAS DE MANCHES AVEC POIGNET 19
- LES FENTES DU BAS DE MANCHE 20
- LES DIFFÉRENTS TYPES DE CEINTURES DE JUPES ET DE PANTALONS .. 21
- DIFFÉRENTS TYPES DE BOUTONNIÈRES 22
- POSITIONNER UNE BOUTONNIÈRE ET COMMENT COUDRE UN BOUTON . 23
- DIFFÉRENTS TYPES DE PULLS ET CADIGANS (VÊTEMENTS MAILLE) 24
- PINCES, PLUS, FRONCES, VOLANTS 25
- À LA DÉCOUVERTE DE QUELQUES ÉTOFFES 26
- PLANCHES DE MOTIFS IMPRIMÉS 28
- DIFFÉRENCIER MATÉRIEL, MATÉRIAUX ET FOURNITURES 29

DIFFÉRENCIER MATÉRIEL, MATÉRIAUX ET FOURNITURES

Le matériel.
C'est l'ensemble des outils que l'on utilise pour fabriquer un objet, un vêtement.

Le petit matériel ce sont les ciseaux, épingles, règle, aiguilles...

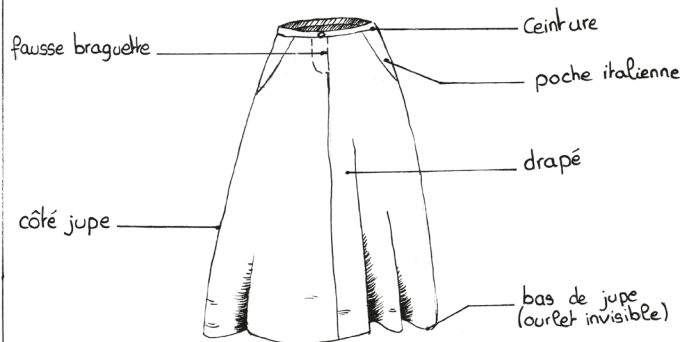
Les matières.
Ce sont les matières que l'on doit transformer pour fabriquer un objet, un vêtement.

Les fournitures.
C'est tout ce que l'on doit acheter pour fabriquer le vêtement ou l'objet.

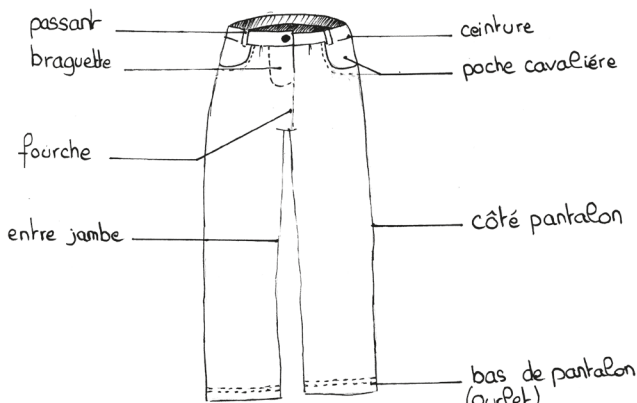
PLANCHES DE MOTIFS IMPRIMÉS



LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UN VÊTEMENT : JUPE, PANTALON



Juqe

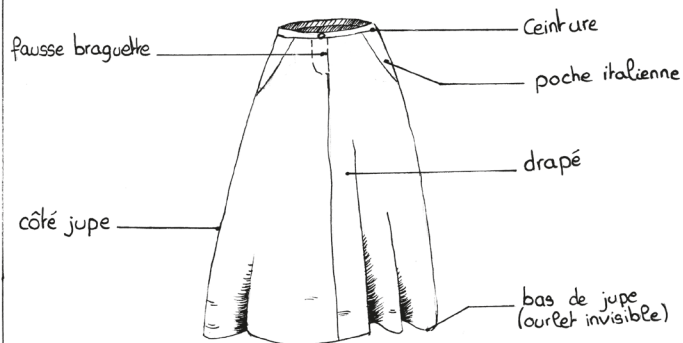


Pantalon.

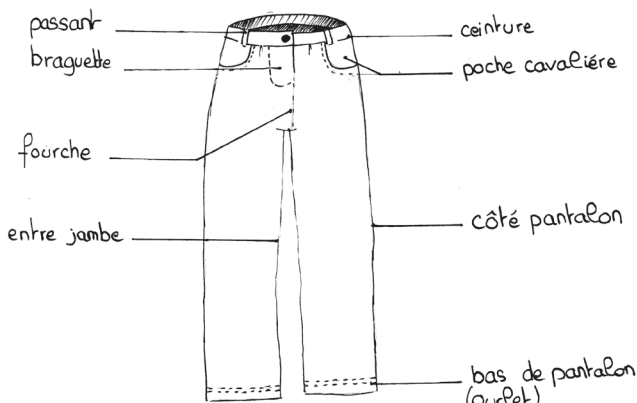
PLANCHES DE MOTIFS IMPRIMÉS



LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UN VÊTEMENT : JUPE, PANTALON

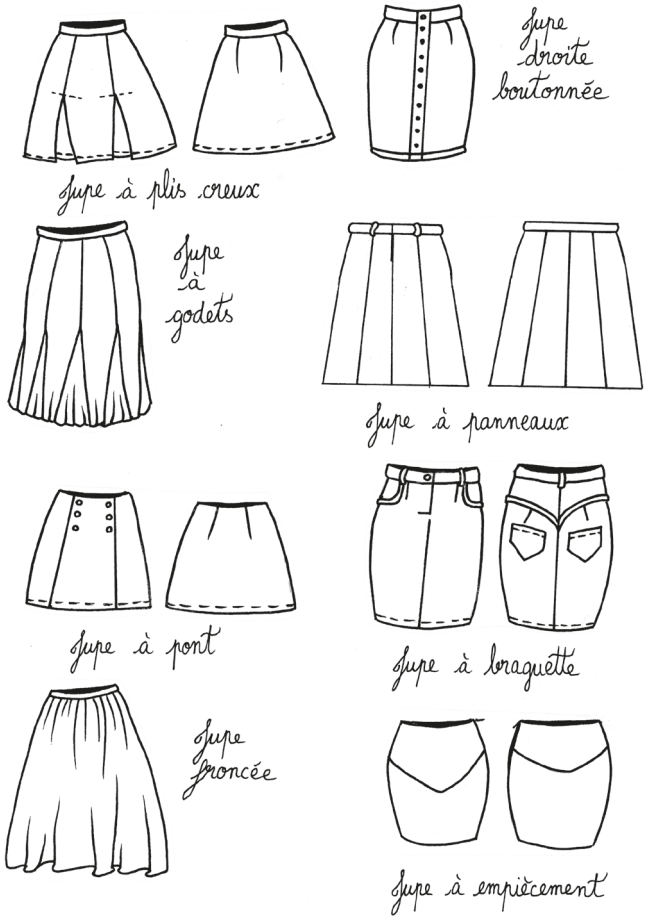


Juqe



Pantalon.

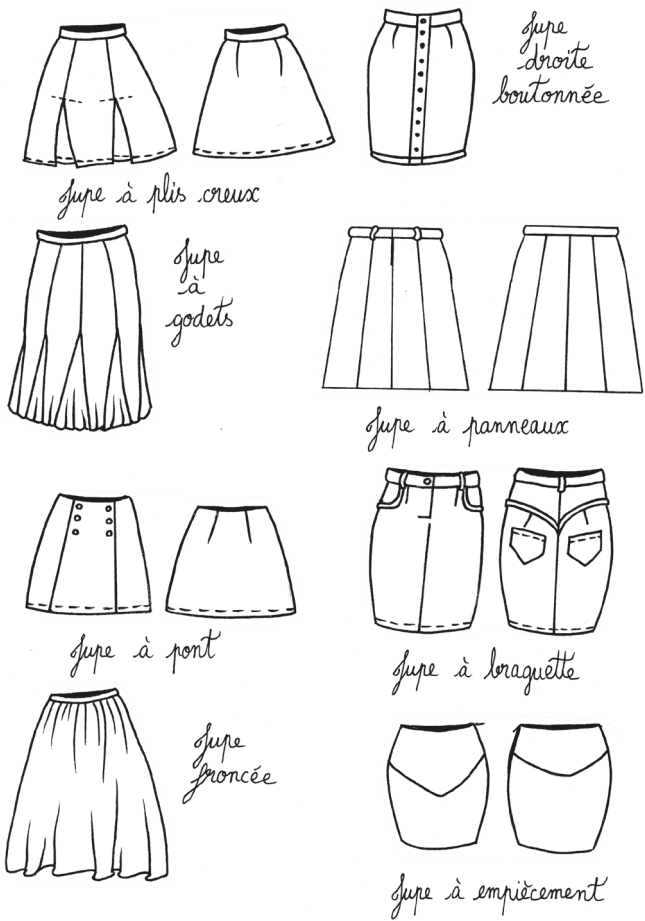
QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES



À LA DÉCOUVERTE DE QUELQUES ÉTOFFES

ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
VELOURS MILLÉRAIES -	ÉPONGE	LAINAGE
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
VOILE	TISSU WAX	CHEVRONS
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
DAMASSÉ	flanelle	Polaire

QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES



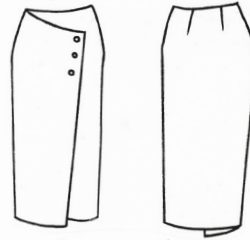
À LA DÉCOUVERTE DE QUELQUES ÉTOFFES

ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
VELOURS MILLÉRAIES -	ÉPONGE	LAINAGE
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
VOILE	TISSU WAX	CHEVRONS
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
DAMASSÉ	flanelle	Polaire

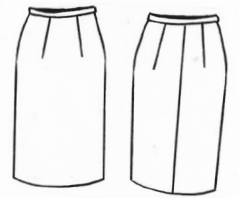
À LA DÉCOUVERTE DE QUELQUES ÉTOFFES

ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
JEANS	SERGÉ	TOILE UNIE
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
TOILE IMPRIMÉE.	SATIN	VISCOSE
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
JERSEY	CRÊPE.	VELOURS UNI

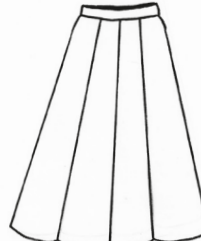
QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES



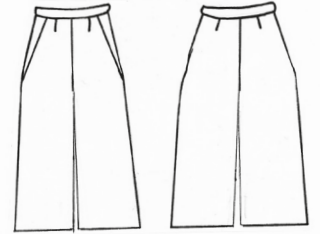
jupe portefeuille



jupe droite



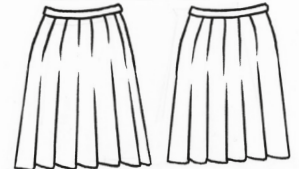
jupe à 8 lés



jupe Culotte



jupe Circulaire

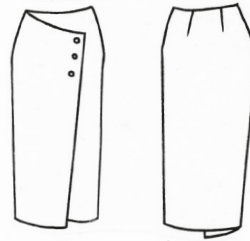


jupe plissée

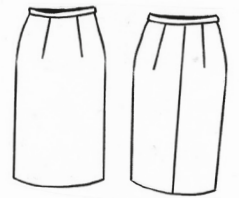
À LA DÉCOUVERTE DE QUELQUES ÉTOFFES

ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
JEANS	SERGÉ	TOILE UNIE
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
TOILE IMPRIMÉE.	SATIN	VISCOSE
ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER	ÉCHANTILLON À COLLER
JERSEY	CRÊPE.	VELOURS UNI

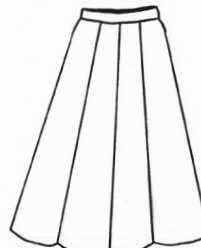
QUATORZE DIFFÉRENTES FORMES DE JUPES



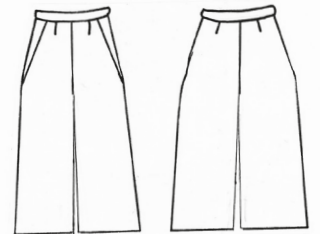
jupe portefeuille



jupe droite



jupe à 8 lés



jupe Culotte



jupe Circulaire

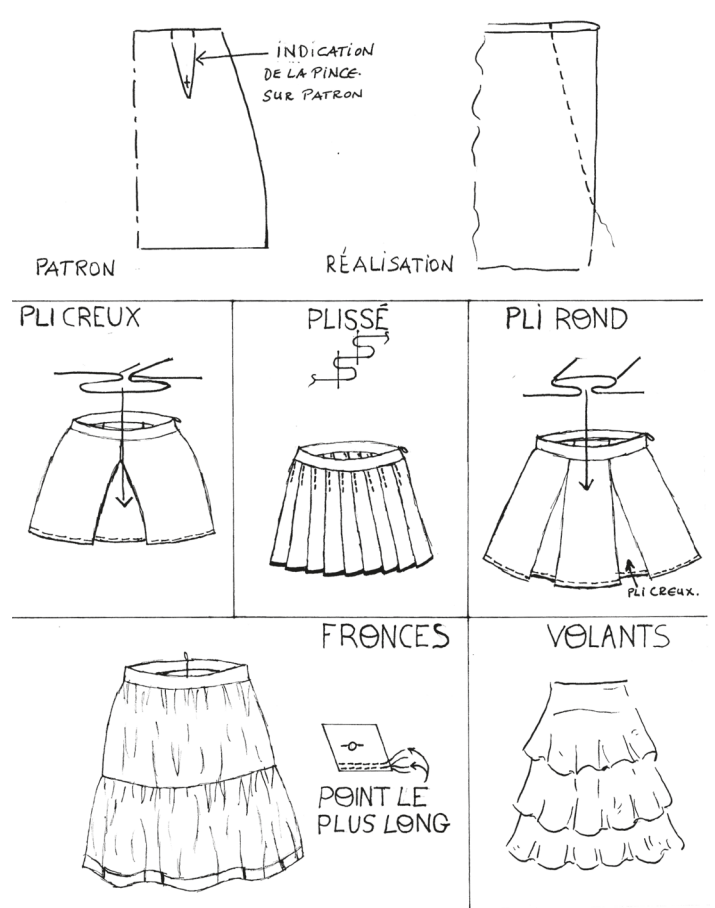


jupe plissée

NEUF DIFFÉRENTES FORMES DE PANTALONS



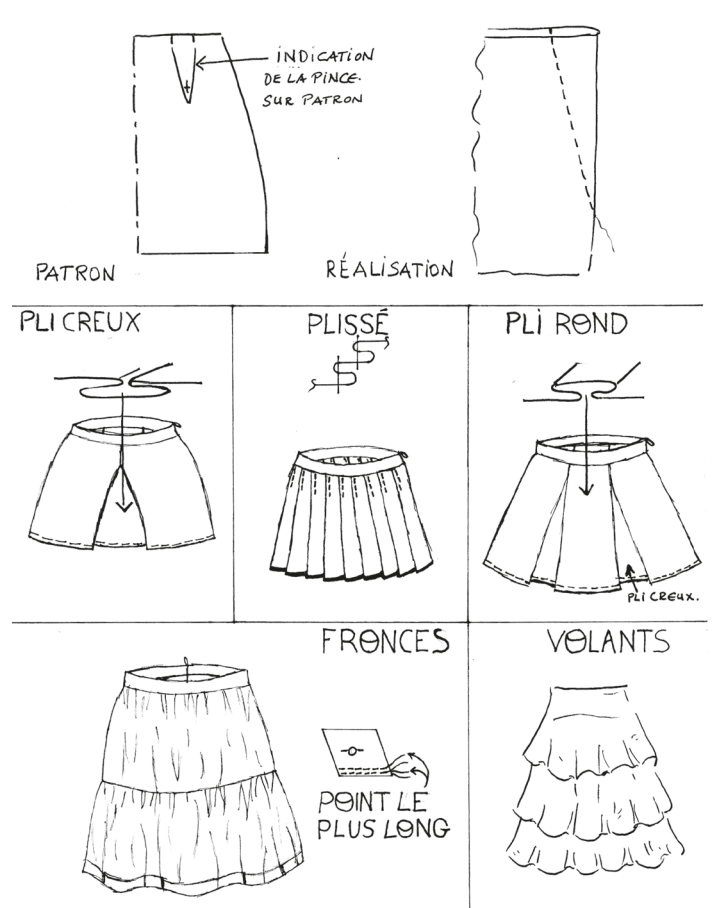
PINCES, PLIS, FRONCES, VOLANTS



NEUF DIFFÉRENTES FORMES DE PANTALONS



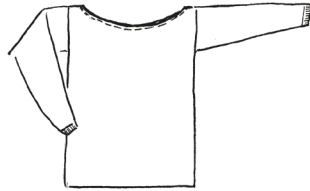
PINCES, PLIS, FRONCES, VOLANTS



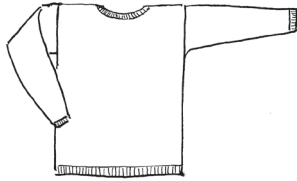
DIFFÉRENTS TYPES DE PULLS ET CADIGANS
(VÊTEMENTS MAILLE)



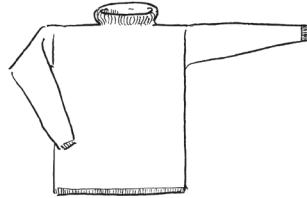
PULL À ENCOURE V



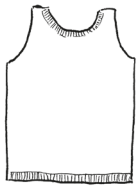
PULL À ENCOURE BATEAU



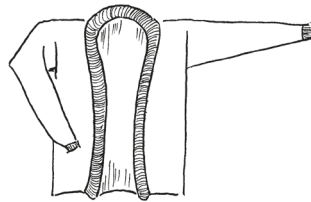
PULL RAS DE COU



PULL À COL ROULÉ

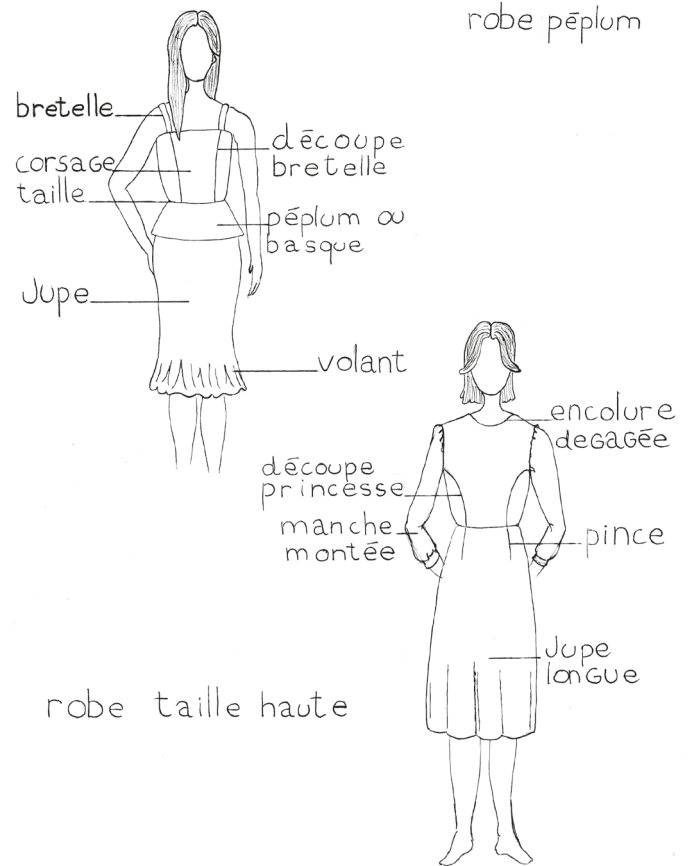


DÉBARDEUR



CARDIGAN.

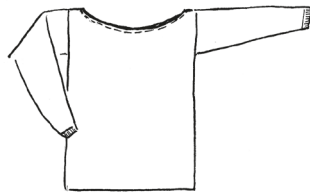
LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE ROBE



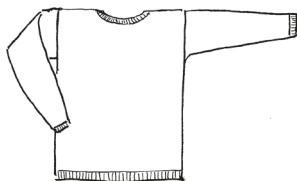
DIFFÉRENTS TYPES DE PULLS ET CADIGANS
(VÊTEMENTS MAILLE)



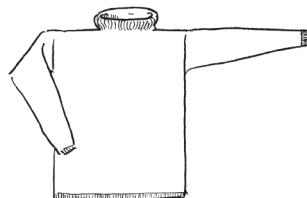
PULL À ENCOURE V



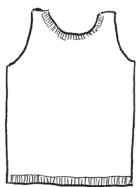
PULL À ENCOURE BATEAU



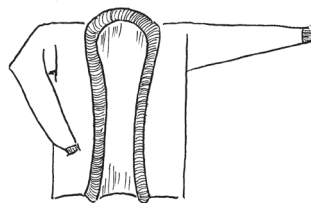
PULL RAS DE COU



PULL À COL ROULÉ

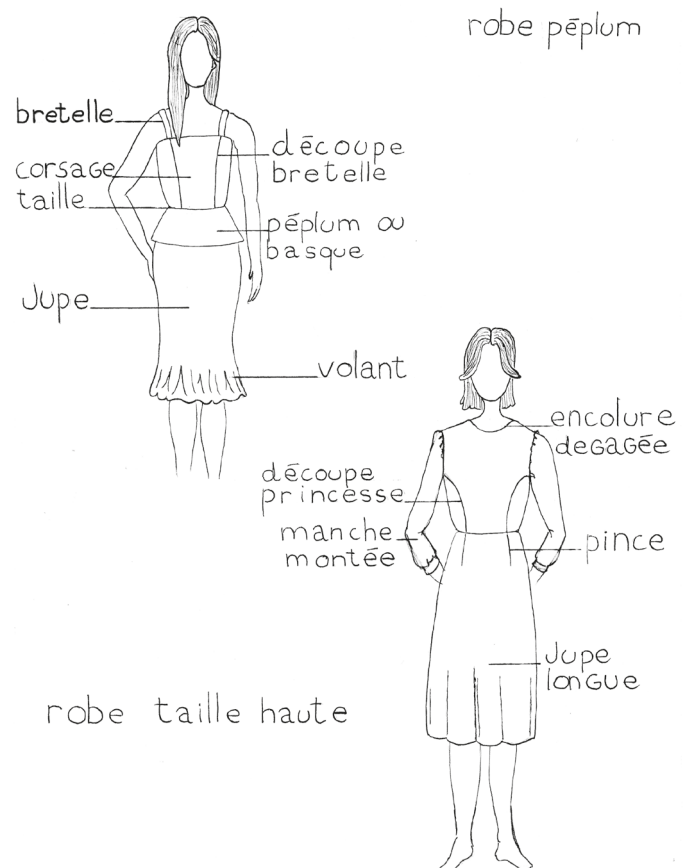


DÉBARDEUR



CARDIGAN.

LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE ROBE



HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE ROBES



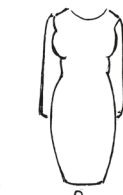
ROBE Chemisier



ROBE CHASUBLE



ROBE DRAPÉE



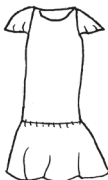
ROBE FOURTEU



ROBE bustier



ROBE TRAPEZE

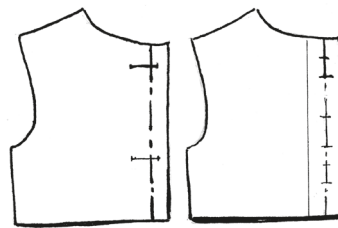


ROBE taille basse

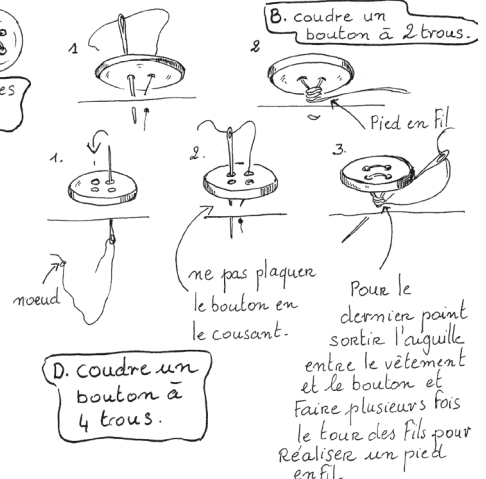
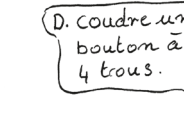
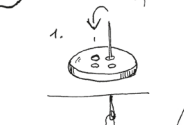
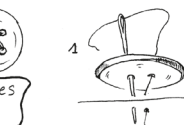
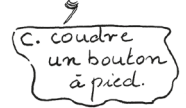
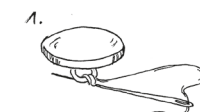
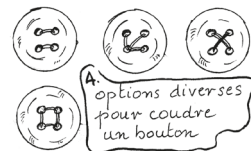
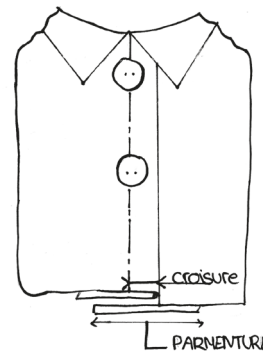
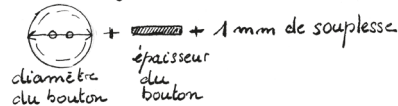


ROBE beau de Soleil

POSITIONNER UNE BOUTONNIÈRE ET COMMENT COUDRE UN BOUTON



longueur d'une boutonnière



HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE ROBES



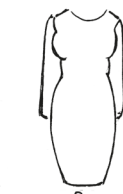
ROBE Chemisier



ROBE CHASUBLE



ROBE DRAPÉE



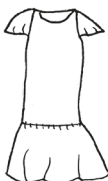
ROBE FOURTEU



ROBE bustier



ROBE TRAPEZE

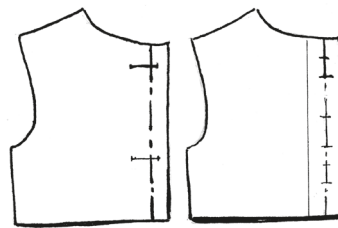


ROBE taille basse

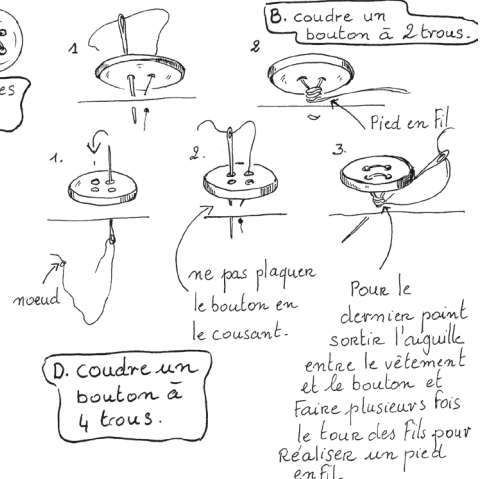
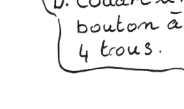
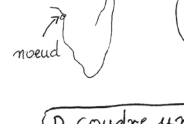
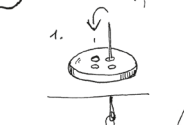
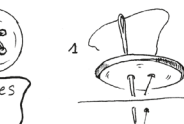
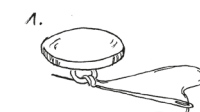
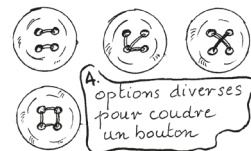
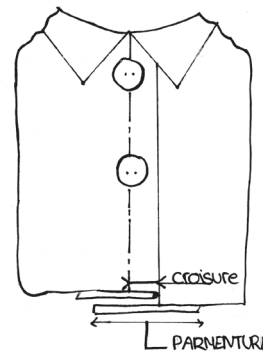
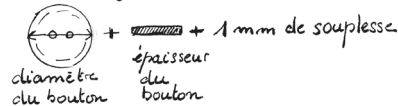


ROBE beau de Soleil

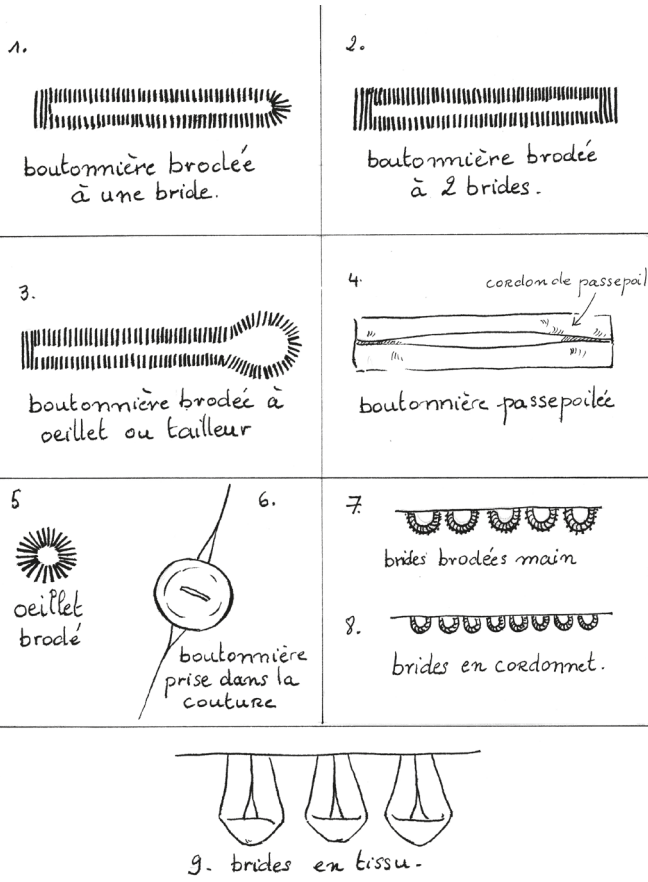
POSITIONNER UNE BOUTONNIÈRE ET COMMENT COUDRE UN BOUTON



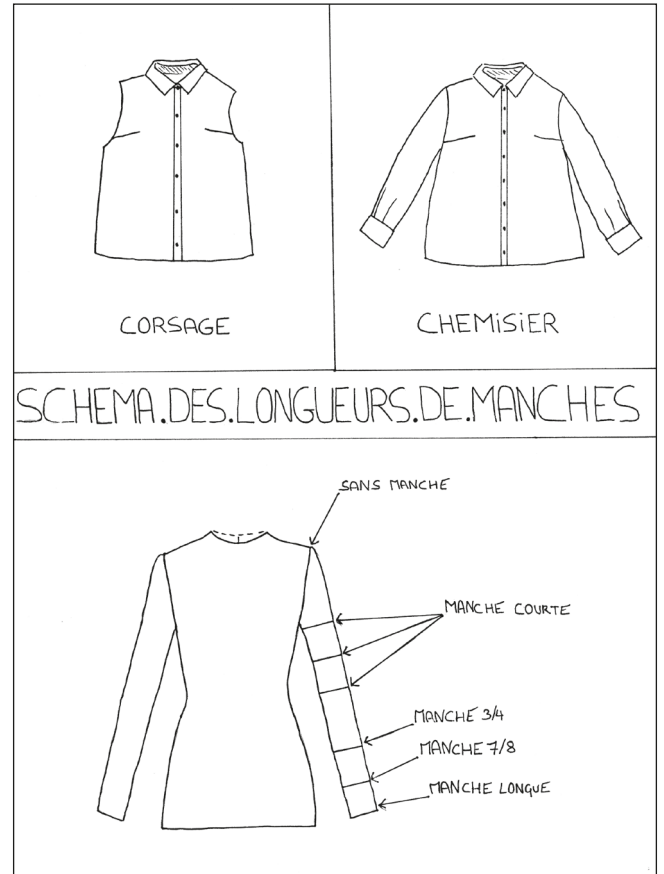
longueur d'une boutonnière



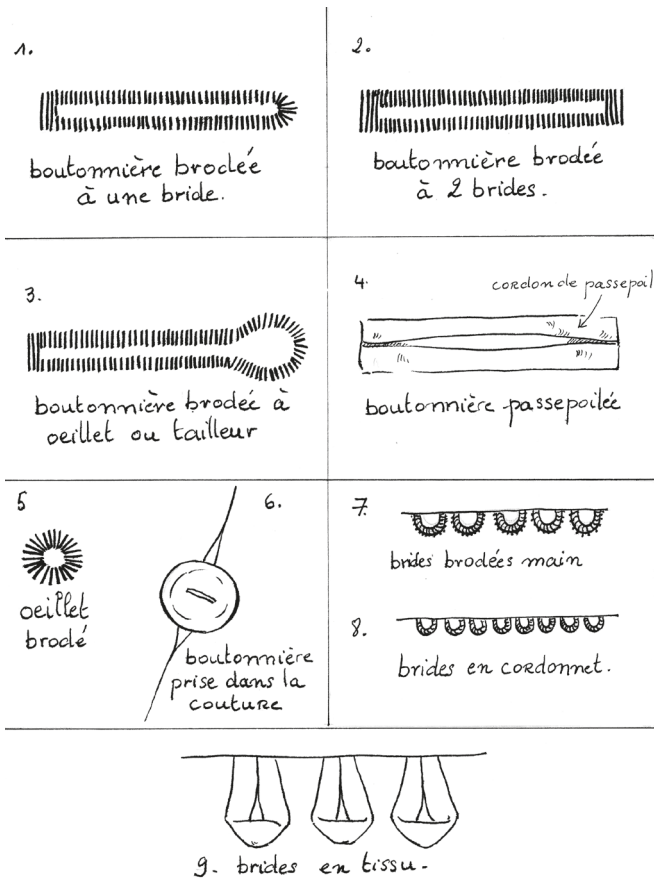
DIFFÉRENTS TYPES DE BOUTONNIÈRES



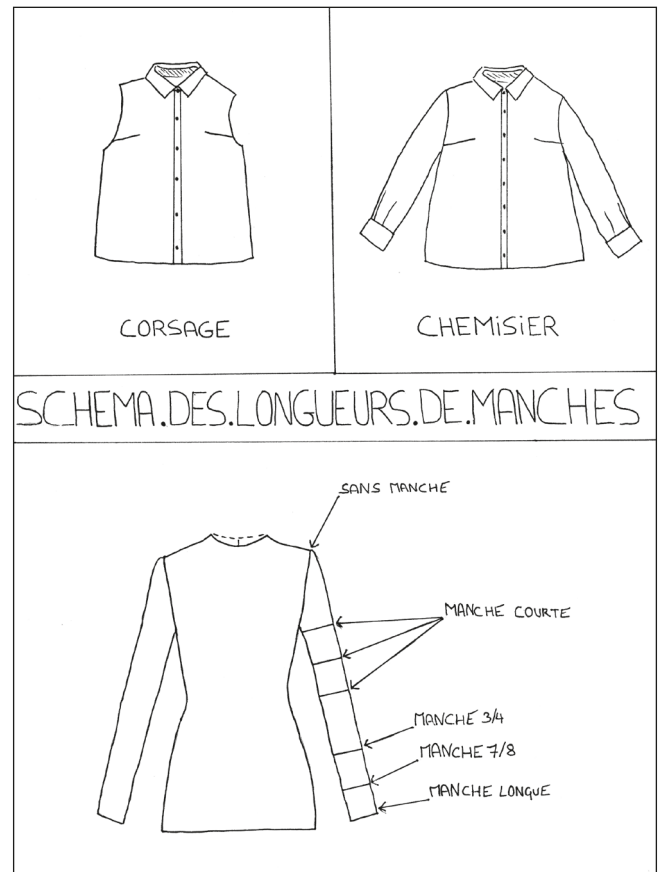
DIFFÉRENCIER CORSAGE ET CHEMISIER



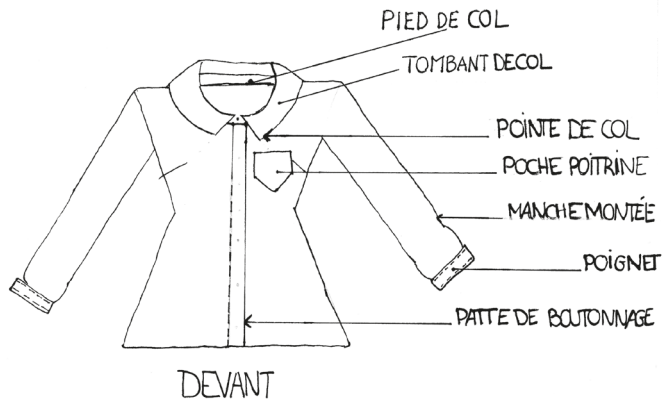
DIFFÉRENTS TYPES DE BOUTONNIÈRES



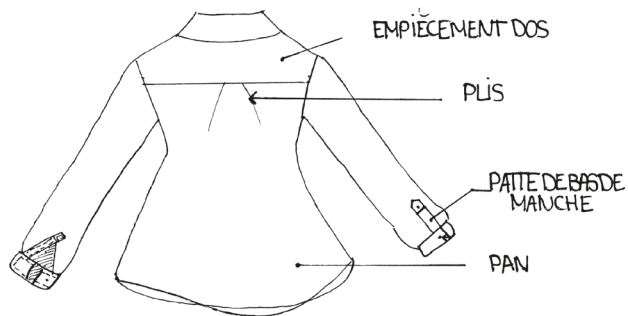
DIFFÉRENCIER CORSAGE ET CHEMISIER



LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE CHEMISE/D'UN CHEMISIER

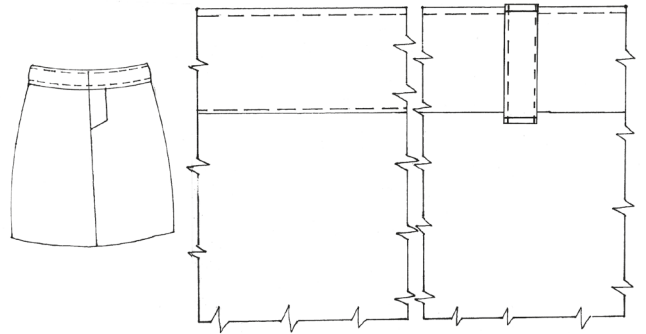


DEVANT



DOS

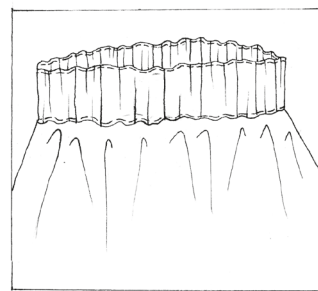
LES DIFFÉRENTS TYPES DE CEINTURES DE JUPES ET DE PANTALONS



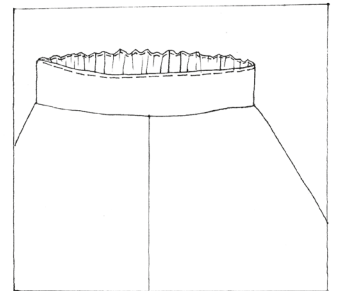
Ceinture rabattue en forme

Ceinture rabattue droite

Ceinture avec passant

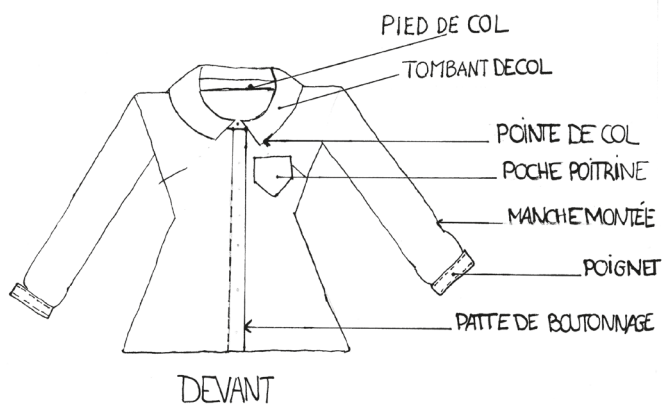


Ceinture Élastiquée

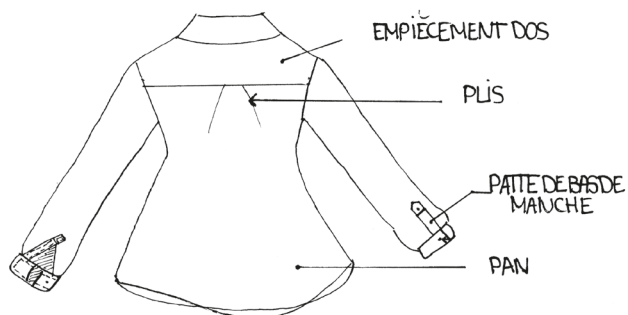


Ceinture Élastiquée dos

LES DIFFÉRENTES PARTIES D'UNE CHEMISE/D'UN CHEMISIER

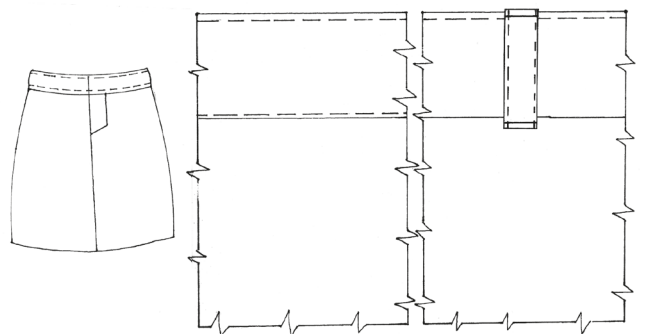


DEVANT



DOS

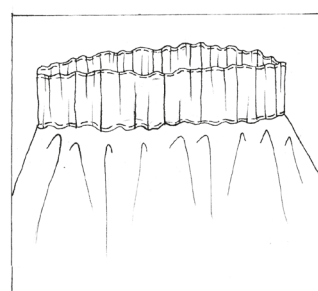
LES DIFFÉRENTS TYPES DE CEINTURES DE JUPES ET DE PANTALONS



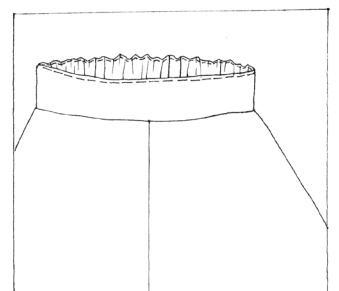
Ceinture rabattue en forme

Ceinture rabattue droite

Ceinture avec passant

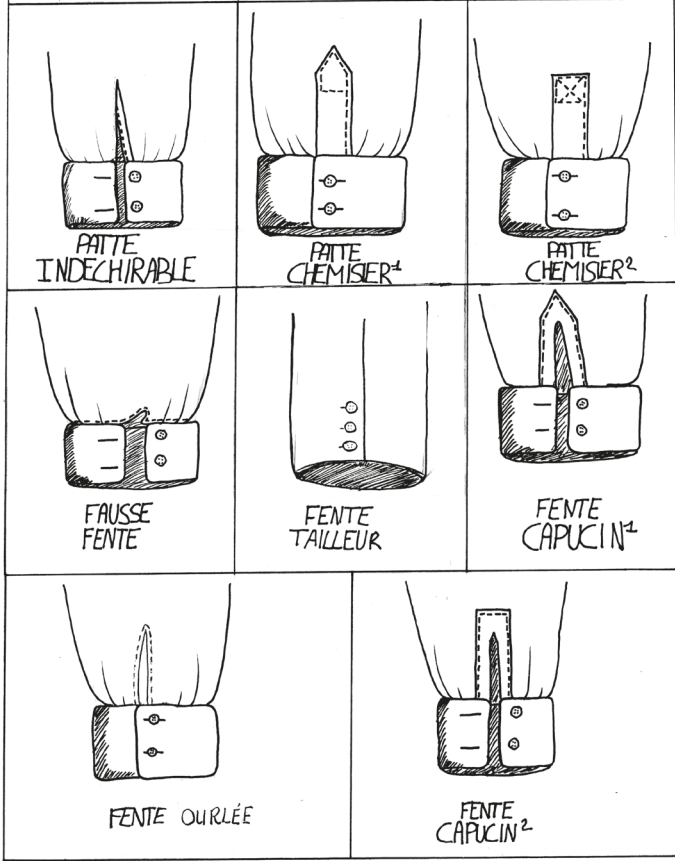


Ceinture Élastiquée

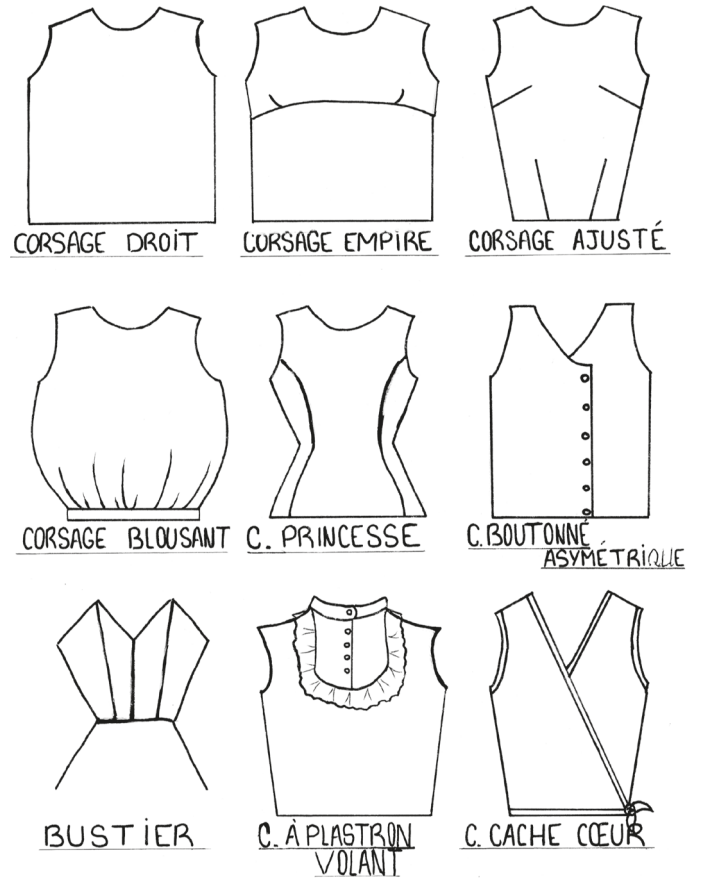


Ceinture Élastiquée dos

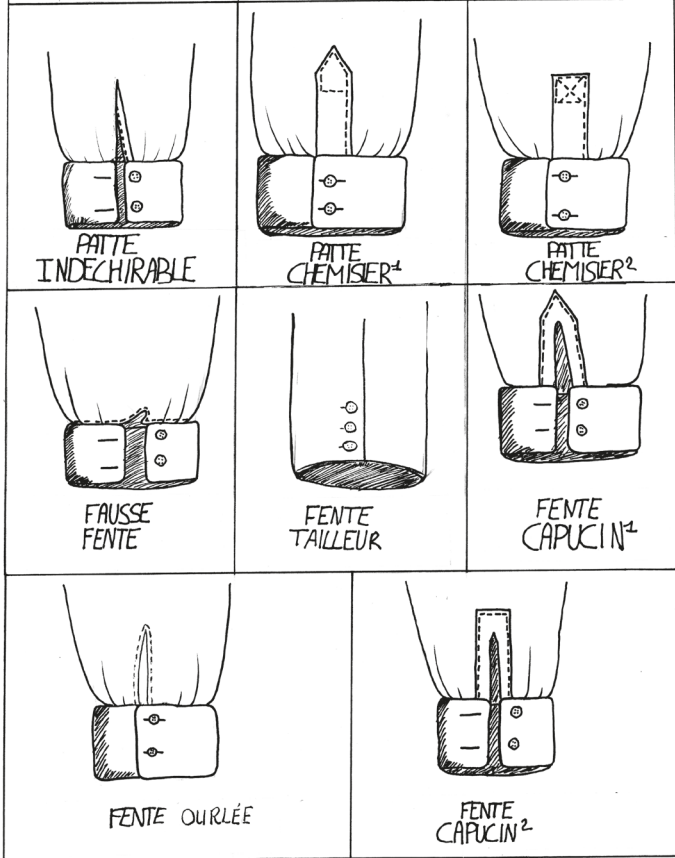
LES FENTES DU BAS DE MANCHE



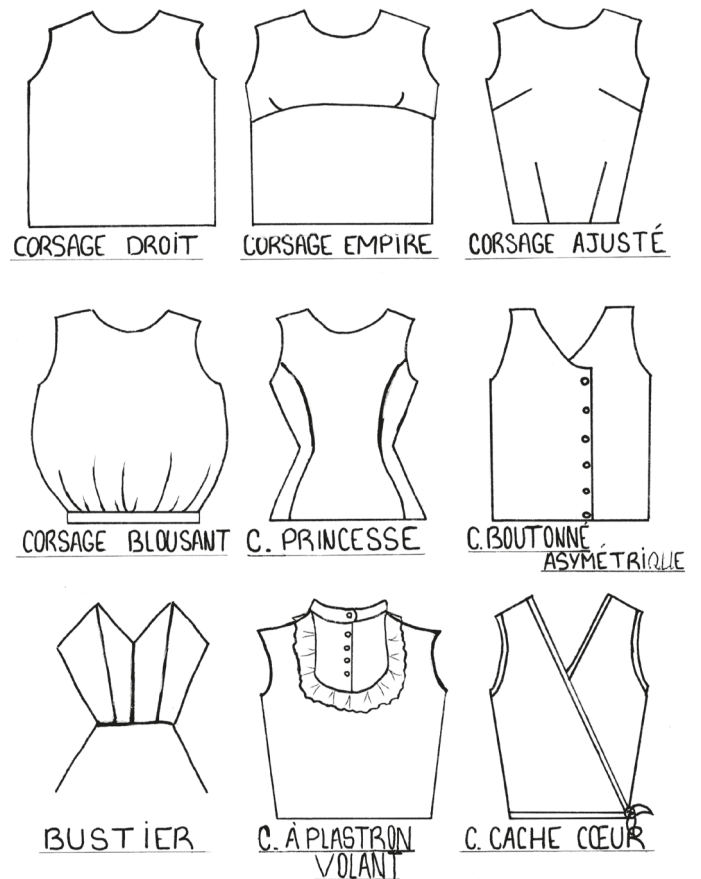
NEUF DIFFÉRENTS TYPES DE CORSAGES



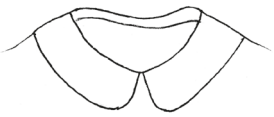
LES FENTES DU BAS DE MANCHE



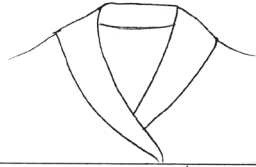
NEUF DIFFÉRENTS TYPES DE CORSAGES



HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE COLS



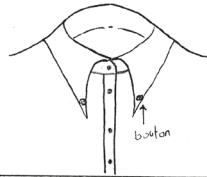
col Claudine



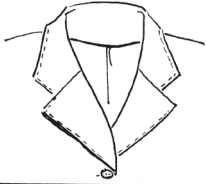
col châle



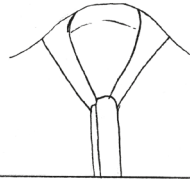
col roulé



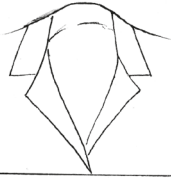
col à Pied de col fermé



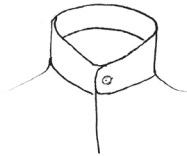
col tailleur



col cravate

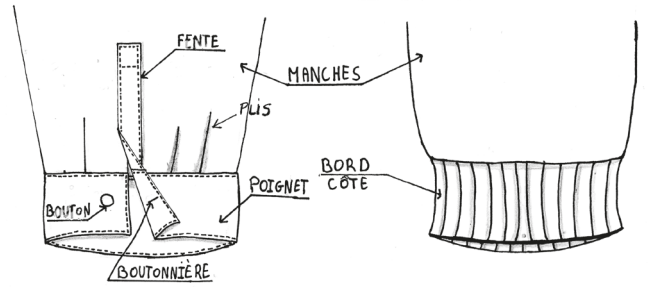


col chemisier ouvert

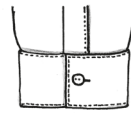


col officier

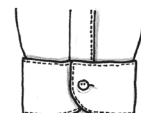
LES BAS DE MANCHES AVEC POIGNET



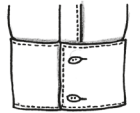
LES DIFFÉRENTES FORMES DE POIGNET



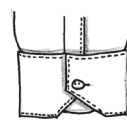
POIGNET-CARRE



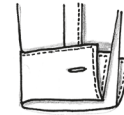
POIGNET-ROND



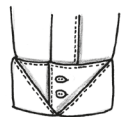
POIGNET-CARRE-DEUX-BOUTONS



POIGNET-CASSÉ

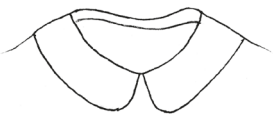


POIGNET MOUSQUETAIRE

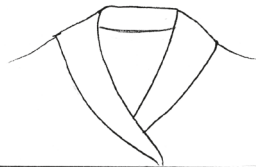


POIGNET-NAPOLITAIN

HUIT DIFFÉRENTS TYPES DE COLS



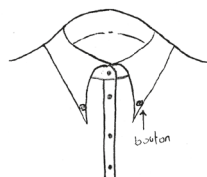
col Claudine



col châle



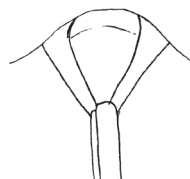
col roulé



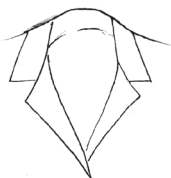
col à Pied de col fermé



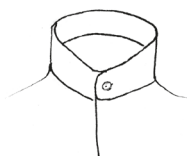
col tailleur



col cravate

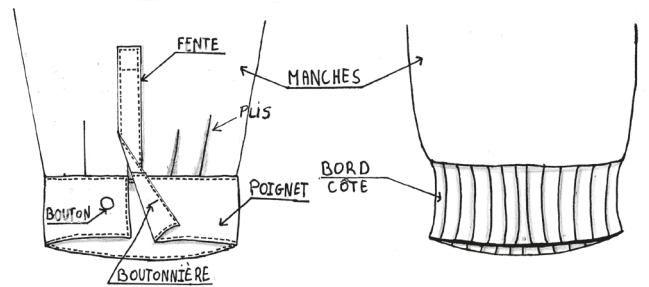


col chemisier ouvert

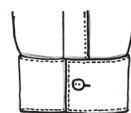


col officier

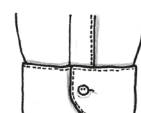
LES BAS DE MANCHES AVEC POIGNET



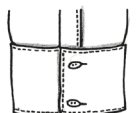
LES DIFFÉRENTES FORMES DE POIGNET



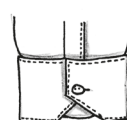
POIGNET-CARRE



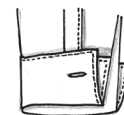
POIGNET-ROND



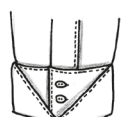
POIGNET-CARRE-DEUX-BOUTONS



POIGNET-CASSÉ

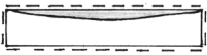
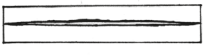

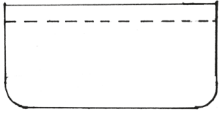
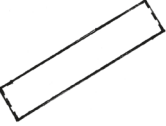
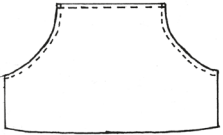
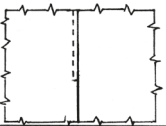
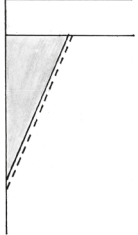
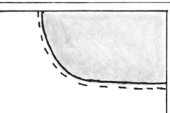


POIGNET MOUSQUETAIRE

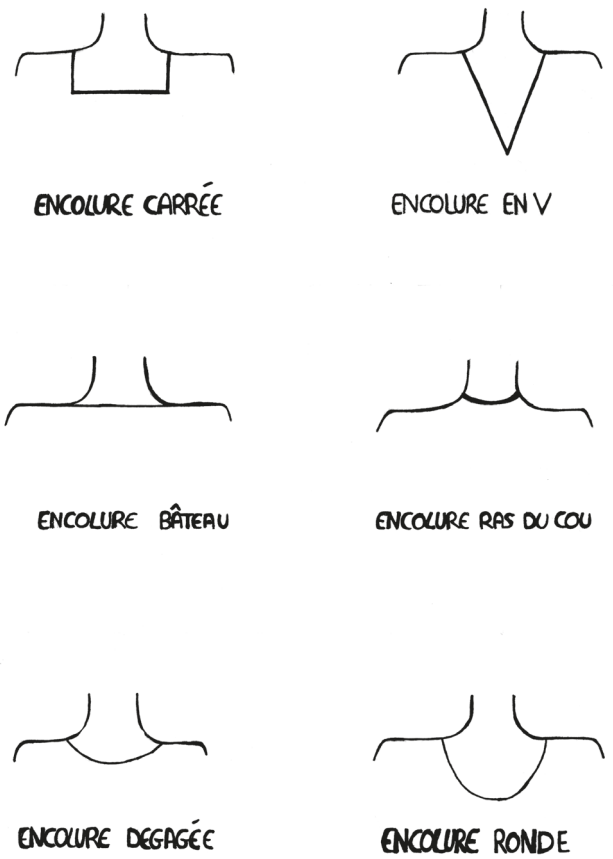


POIGNET-NAPOLITAIN

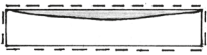
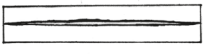

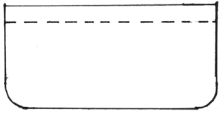
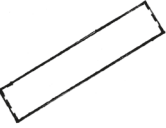
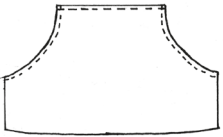
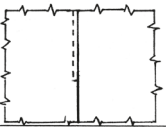
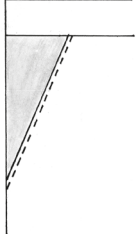
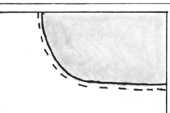
LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE FENDUES

Poche passepoilée simple	Poche passepoilée avec double passepoil
	
Poche passepoilée avec glissière	Poche passepoilée avec rabat
	
Poche raglan	Poche kangourou
	
Poche prise dans la couture	Poche italienne
	
Poche cavalière	
	

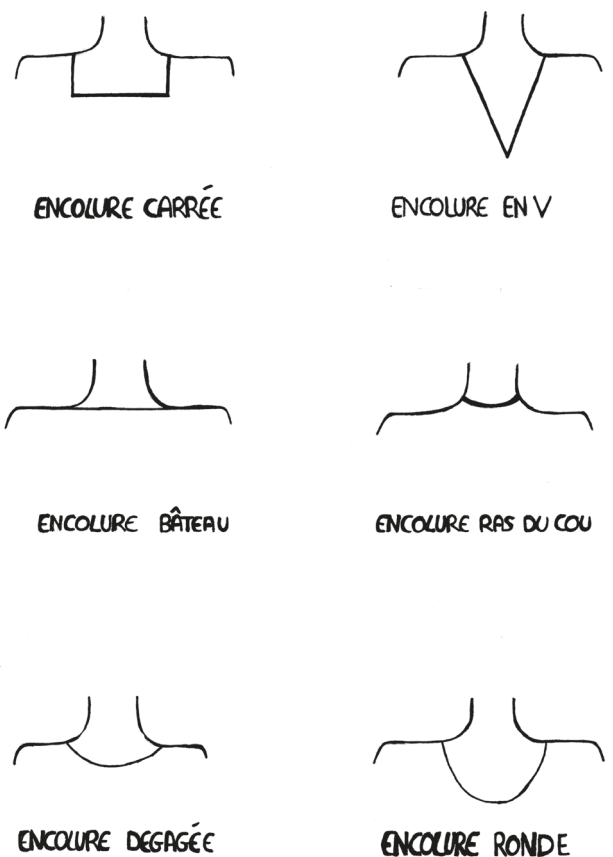
SIX DIFFÉRENTS TYPES D'ENCOLURES



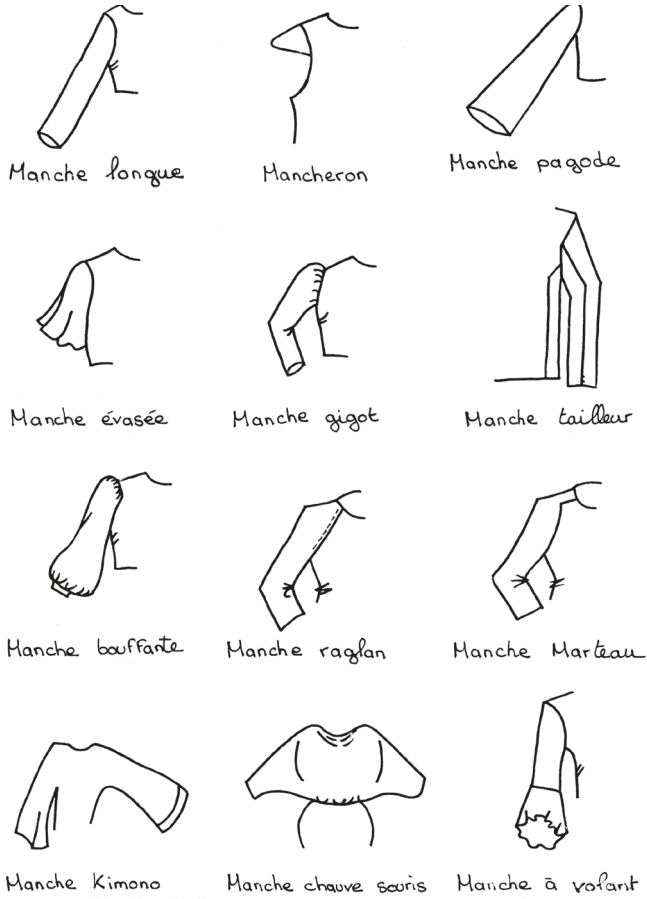
LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE FENDUES

Poche passepoilée simple	Poche passepoilée avec double passepoil
	
Poche passepoilée avec glissière	Poche passepoilée avec rabat
	
Poche raglan	Poche kangourou
	
Poche prise dans la couture	Poche italienne
	
Poche cavalière	
	

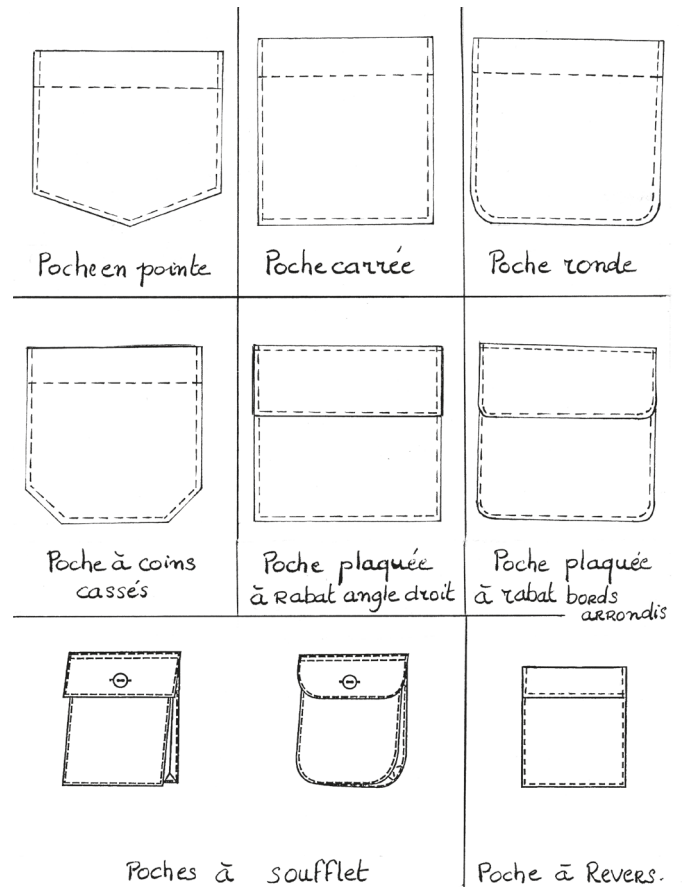
SIX DIFFÉRENTS TYPES D'ENCOLURES



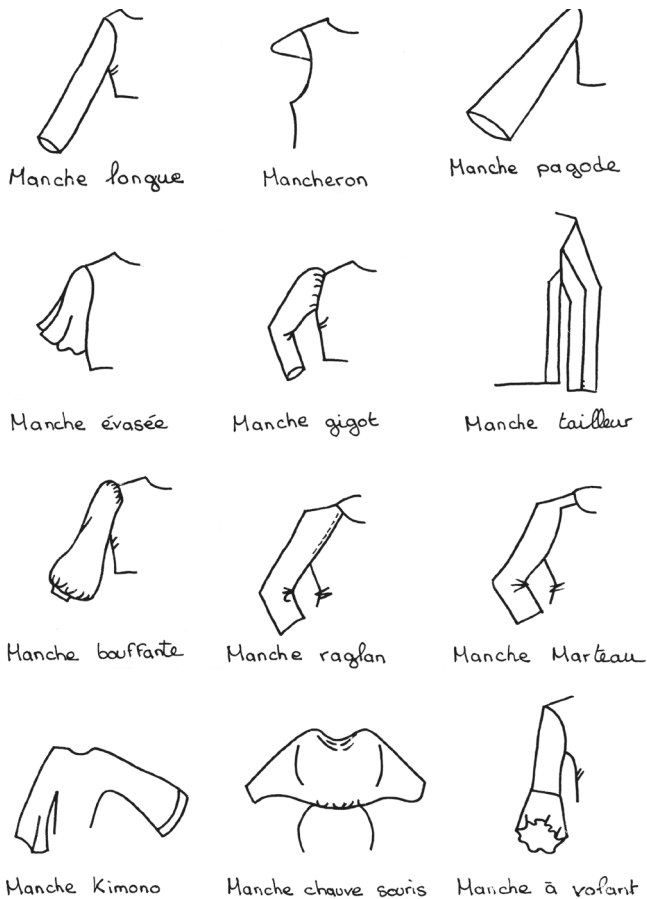
ONZE DIFFÉRENTS TYPES DE MANCHES



LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE PLAQUÉES



ONZE DIFFÉRENTS TYPES DE MANCHES



LES DIFFÉRENTS TYPES DE POCHE PLAQUÉES

